

Anne Thomassen

Nøklesvingen 30,
0689 Oslo
Mobil: 41 66 26 71

Mail: anne.thomassen@online.no
web: www.annethomassen.com

Utdanning:

1995- 2000 Kunsthøgskolen i Bergen, seksjon for Keramikk, hovedfag
1997 Kunsthochschule Berlin- Weissensee
1993- 1995 Hospitant/ deltidsstudent SHKD- Oslo
1990- 1992 Granum Kunstskole

Stipend:

2013 Arbeidsstipend 2- år
2012 Fordypningsstipend Kunsthåndverkernes fond
2006 Arbeidsstipend 3- år
2003 Arbeidsstipend for yngre/ nyetablerte kunstnere 1 år
2002 Hordaland Fylkeskommunes kunstnerstipend
2001 Arbeidsstipend for yngre/ nyetablerte kunstnere 1 år
2000 utstyrsstøtte fra Norsk Kulturråd

Innkjøpt av:

2014 Innkjøpt av Nasjonalmuseet i Oslo, Temp Monokromer
2004 Innkjøpt av Vestlandske Kunstindustrimuseum
2004 Norsk Kulturråd, innkjøpskomite for samtidskunst
2000 Norsk Kulturråd
2000 Innkjøpt av Kunsthøgskolen i Bergen som gave til daværende kulturminister Ellen Horn

Utsmykking

2014 Barnehage Hausmannsgate, Oslo
2013 Smidsrød helsehus Nøtterøy,
2012 Haugenstua torg, Oslo, mosaikk søyle

Separat utstillinger

2016 Kraft, Bergen
2015 Kunsthuset Kabuso, Hordaland, Kunstnergruppen Temp
2014 Ram Galleri, *Time Travel for Pedestrians*, i samarbeid med Tiril Schrøder
2007 Akershus Kunstsenter- *4-3-2-1 Explore*
2004 Hordaland Kunstnersenter- *Light My Fire*
2004 Visningsrommet USF Bergen- *Bare Temp*

Utstillinger i Utlandet

2014 *Nantong International Contemporary Craft Biennale*, Kina
2010 *Le Crut et le Cuit/The Raw and the Cooked*, Galerie Favardin & de Verneuil, Paris, France
2008 Danmarks Keramikmuseum, Grimmerhus
2005 *Kunsthåndverks biennale 2005*, Røda Sten, Göteborg, Sverige, kurator Madelen Park
2004 *Today-contemporary design from Norway*, Kuratert av Norway Says, i regi av Norsk designråd, Brussel, Paris, Tokyo
2003 *Norsk Keramikk*, gruppeutstilling i regi av stiftelsen 3,14, The Museum of **Foreign Art in Riga, Latvia**, og MK Ciurlionis **National Museum og Art in Kaunas in Litauen**
2002 *New Potatoes*, Lethaby gallery, London
2001 *New Potatoes* en utstilling på Rovaniemi Kunstmuseum, Finland
2000 *Norway Says* Milano 2000, Design utstilling, Italia

Gruppe- og Kollektivutstillinger:

- 2014 Akershus Kunstnersenter, Kunstvisitten, vandreutstilling
2014 Årsutstillingen 2014, KODE, Bergen
2013 Kunsthåndverk 2013, Nasjonalmuseet, Oslo
2012 *Time out*, Tendenser 2012, Galleri F15, Moss
2011 *Bergen Timeline 2001*, Galleri Format, Bergen
2010 *Temps Cabinet*, Tendenser F15, Moss
2009 *Utstillingen 09* Kunstindustrimuseet i Oslo
2009 *Det romantiske landskapet revidert*, Punkt Ø, fylkesgalleri for Østfold, Kanalmuseet i Ørje
2008 *Memories of the North*, Rethinking Souvenirs and Cultural Identity, S12 Bergen
2007 *Souvenirs*, Nordnorsk Kunstnersenter i Svolve
2007 *Triennalen Keramikk Glass*, Nasjonalmuseet- design, Oslo
2006 *Ny vår*, Bodø Kunstforening
2006 *Transform*, Med Temp. Sørlandets Kunstmuseum.
2006 *Tingenes Tillstand*, Med Temp. Kunsthallen-Nasjonalmuseet
2005-2006 *Skinn- Tradisjon og fornyelse*, vandreutstilling Nord Norge
2004 Sogn og Fjordane Kunstsenter
2003 *Brennpunkt Bergen*, Kunstindustrimuseet i Bergen
2002 *Temptation*, galleri Temp, Bergen
2002 *DOKKA 100*, Land Kunstforening, Dokka
2001 *12 i den 12*, installasjon på café Finken, Bergen
2001 Haugesund Kunstforening, Juleutstilling 2001
2001 *PIP*, Gruppeutstilling i regi av Stefan Christiansen, Bergen Kunstforening / Kunsthall
2001 *New Potatoes*, Nordnorsk Kunstnersentrum, Svolve
2001 *Samtaler*, Kunstindustrimuseet i Oslo
2001 Vandreutstilling, *Visjoner*, i regi av NK Nord Norge. **Alta kunstforening, Bodø Kunstforening, Harstad Kunstforening, Tromsø Museum og Nordnorsk Kunstnersentrum i Svolve**
2001 *Kunsthåndverk 2001*, på Haugar Kunstsenter i Tønsberg
2000 *Surface* Temp deltok på et helgearrangement i Bergen Kunsthall
2000 *Årsutstillingen* for NK, Kunstindustrimuseet i Bergen
2000 *Pikerommet/ Gutterommet*, kurator for utstilling arrangert av Temp. Vi utarbeidet konseptet og deltok med arbeider sammen med 10 andre kunstnere.
2000 *Take Off*, Kunstnerforbundet, Oslo
2000 Vindusutstilling på galleri Temp
2000 *Flyvende tallerkener og andre fat*, Bomuldsfabrikken i Arendal
2000 *XS- en miniatyrutstilling*, arrangert av Temp, Bergen
2000 *Døgnfluen*, installasjon i et midlertidig leilighetsgalleri, Bergen
2000 *B+O*, Hå gamle prestegård, kollektivutstilling, Stavanger
2000 Hovedfagsutstillingen *Take Off*, Kunstindustrimuseet i Bergen
1999 *Aha et julemarked*, en designutstilling i regi av 3.14, Format, Bergen
1999 *Feber festivalen: Vindusutstilling* hos Kick frisør, Bergen
1999 *Årsutstillingen* for NK, Kunstindustrimuseet i Oslo

Kunstnerisk relatert arbeid:

- 2011- 2015 Eksamens sensor BA, Kunsthøgskolen i Bergen
2013 Ekspertutreder, Universitetskanslersämbetet, Sverige, utdanningsvurdering, Kunsthåndverk og Design
2012 Workshop Haugenstua i regi Norske Kunsthåndverkere og Kunstformidlingsbyrået Mesen
2011 Workshop Rommen skole i regi Norske Kunsthåndverkere og Kunstformidlingsbyrået Mesen
2011 Innstillingskomité statens stipend og garantiinntekter
2007 - 2011 Studieleder BA Kunstfag Khio
2011 Leder workshop, Owen Jones utstillingen, Nasjonalmuseet, Kunstindustrimuseet
2009 Moderator seminar *Eeny, Meeny, Miny, Moe...* Hordaland Kunstnersenter
2009 Foredragsholder Nasjonalmuseet, *Til Verket*, seminar i regi av NK, Kunstindustrimuseet i Oslo
2005 - 2011 Foredragsholder KHiB og KHiO
2005-2007 Konsulent Innkjøpskomiteen, Utsmykkingsfondet
2005/06/07 Konsulent for kunstformidlingsbyrået Mesen
vår 2005 Intendant Oslo Kunstforening
2004 Riksutstillingene: Kurator for vandreutstillingen *Made in Scandinavia*. Turne 2005-2009

2004 Momentum Utstillingsprodusent

Undervisning

2013-2015 Granum Kunstfagskole, Tekstcroki - skrivekurs
2012-2014 DTK, Tekst i tale, skrivekurs
2013 Vikariat Kunsthøgskolen i Oslo, MA assisterende studieleder
2012 Vikariat Kunsthøgskolen i Oslo, 6. Semester ansvarlig
2004 Kunsthøgskolen i Bergen, Object in Transition, Marec Cegula, gjestelærer
2003 Kunsthøgskolen i Bergen, Kunst i offentlig rom, 8 uker i samarbeid med Kari Dyrdal
2002, 2003 Kunsthøgskolen i Bergen, grunnkurs gips, støp

Temp

2000 - dd Startet Kunstnergruppen Temp, som skapte og drev TEMP; et prosjekttrom for kunst i Skottegaten, Bergen i 2000-2002. Temp har kuratert og arrangert et tyvetalls utstillinger og presentert over 100 unge kunstnere fra Skandinavia. Kunstnergruppen Temp arbeider videre.
2003 Kurator for utstillingen Bergen – Oslo, vist på Oslo Sentralstasjon. I samarbeid med kunstformidlings byrået Mesén .11 kunstnere med tilknytning til Bergen viste verk på Oslo S.
Juni 2002 Artgenda Hamburg, presentasjon av Temp, og paneldebatt om den alternative kunstscenen
2001 Kurator, *Et annet sted*, Hordaland Kunstnersenter i regi av Temp. 20 kunstnere fra Scandinavia.
2000 *Pikerommet/ Gutterommet*, utstilling i galleri Temp, Kurator i samarbeid med Ruth Moen

Verv

2014-2016 Leder Representantskap Kunstkansen Blaker
2011-2013 Valgkomité NK stor Oslo
2008-2010 Valgkomité Oslo Kunstforening
2004-2009 Styremedlem Oslo Kunstforening
2001 - 2003 Nominasjonskomiteen for NK Vest Norge
2000 Presseansvarlig i styringsgruppe for hovedfagsutstillingen "Take off"

Medlemskap: Norske Kunsthåndverkere, NK stor Oslo, NBK, Billedhuggerforeningen

Etterutdanningen for kunstnere:

Høst 2003 kuratorkurs v/ Søsja Jørgensen
Høst 2002 Kunst teori v/ Sissel Lillebostad

Publikasjoner: kataloger og fagtidsskrifter

2014 *Katalog, Kunstvisitten, Akershus Kunstnersenter*
2012 *Rom for Kunst 2001-2011*, Katalog utgitt av Kulturbyrået Mesén
2011 *Ting Tang Trash* Katalog over forskningsprosjektet K- Verdi, Artikkel av Anne Britt Ylvisåker
2011 *Ateliers d'Art*, fransk kunstmagasin, artikkel
Nr 4, 2010 Kunsthåndverk, Omtale av LE CRU & LE CRUIT, Paris
Nr 5, 2010 Form, tidsskrift for kunst og design, artikkel
nr. 3 2010 Kunst, tidsskrift utgitt av Norske kunstforeninger, omtale tendenser
2010 Til Verket, ideer fra kunstnere til elever og lærere, ved Norske Kunsthåndverkere
2010 Possibilities and Losses: transitions in clay, ed Clare Twomey
2010 Circuits Ceramiques, folder og flyer fra utstillingen LE CRU & LE CRUIT, Paris
nr 4, 2010 Museumsnytt, Lounge
nr 2, 2008 Kunsthåndverk, omtale Memories of the North
2008 Det romantisk landskap revidert, Galleri Ørje, Punkt Ø, folder
2007 Clay in Art International yearbook
2007 Kunsthåndverk, omtale separatutstilling Explore. Akershus Kunstnsenter
2006 Transform, Sørlandets Kunstmuseum, katalog
nr 3, 2006 Kunsthåndverk, omtale Transform, Sørlandets Kunstmuseum
2006 Tigenes tilstand, katalog
nr 2, 2006 Kunsthåndverk, Omtale Tingenes tilstand, Nasjonalmuseet
2005-2006 Skinn, Lærerveiledning, Objekter -Tradisjon og fornyelse
nr 2, 2005 Skinn, Objekter -Tradisjon og fornyelse
nr 4, 2005 Kunsthåndverk, omtale Kunsthåndverk Biennale 2005, Røda Steen

nr 2, 2005 Kunsthåndverk Biennale 2005, katalog, Røda Steen, Göteborg Sverige
nr 1, 2005 Kunsthåndverk, Profil, Anne Thomassen
2003 Today, Contemporary Design from Norway, Norwegian Design Council, kurator Norway Says
nr 3, 2002 Kunsthåndverk, Temp
2001 New Potatoes, Katalog
2000 Brennpunkt Bergen, fagbok, ed Nina Malterud og Anne Britt Ylvisåker
nr 3, 2000 Kunsthåndverk, gryende optimime i vest, Temp